



*I programmi sotto elencati non sono imprescindibili:
verranno valutati la musicalità, la predisposizione al ritmo,
la volontà di riuscire, la passione per uno strumento particolare.*

**INDICAZIONI DI PROGRAMMA PER LE PROVE DI AMMISSIONE
AL LICEO MUSICALE
ANNO SCOLASTICO 2025-2026
Strumento: CLARINETTO**

REQUISITI TEORICI E DI CULTURA MUSICALE DI BASE E REPERTORI DI RIFERIMENTO PER IL PRIMO STRUMENTO PER L'AMMISSIONE AL PRIMO ANNO DEL LICEO MUSICALE

Competenze teoriche e di cultura musicale di base

LETTURA RITMICA

Lettura estemporanea del pentagramma doppio in chiave di sol e di fa con misure binarie, ternarie, quaternarie semplici e composte; figure di semibreve, minima, semiminima, croma e semicroma; punto semplice applicato a semibreve, minima, semiminima e croma; legatura di valore, sincopa e controtempo.

LETTURA CANTATA

Lettura intonata di una semplice melodia nei modi maggiore o minore.

ASCOLTO

Riconoscimento di aspetti fondamentali della sintassi ritmica e melodica all'ascolto di brevi frasi musicali (per es. ripetizione, variazione ecc.); ascolto e trascrizione di brevi sequenze ritmiche e frasi melodiche.

TEORIA

Conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale.

Esecuzione allo strumento di una scala cromatica legata e/o staccata.

Esecuzione allo strumento di una o più scale di modo maggiore e/o minore sino a 3# e 3b.

Esecuzioni di due studi tratti dai metodi sotto riportati o da altri equivalenti o di livello superiore:

A. GIAMPIERI, *Metodo progressivo parte I*: studietti diatonici e cromatici

A. MAGNANI, *Metodo completo* - 30 esercizi

A. PERIER, *Le Débutant Clarinetteste, Vingt Etudes mélodiques très faciles*

F. Daneels: *Le Clarinetteste en herbe – vol. 2*

B. Kovacs: *Metodo per clarinetto – vol. 2*

F. Demnitz: *Studi elementari*

A facoltà dell'allievo, esecuzione di un brano per clarinetto e pianoforte

Lettura a prima vista di un semplice brano musicale scelto dalla commissione.

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Dott. Alessandro Papale)**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2, D. Lgs. n. 39/1993

