

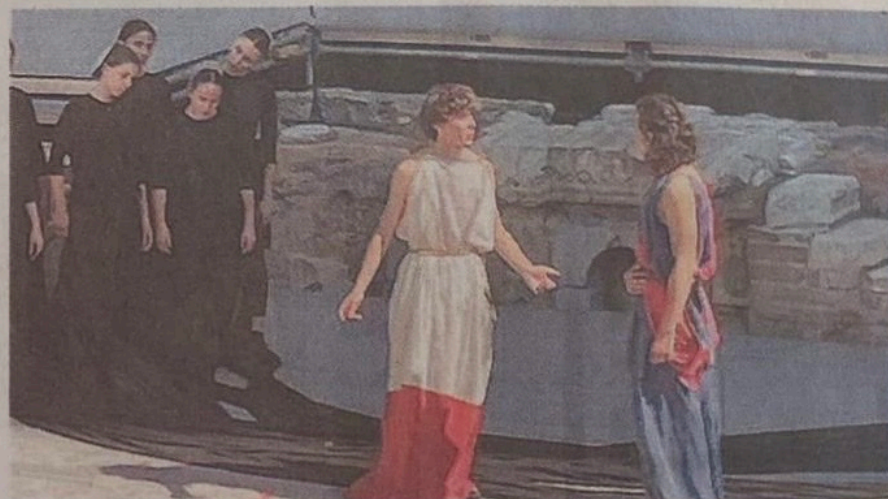
L'Antigone «liceale» conquista Catania

Breno

■ Studenti camuni sugli scudi al festival «Amenanos Neos Concetta Oliveri» di Catania: i ragazzi del laboratorio di teatro classico delle classi quarta e quinta del liceo classico Camillo Golgi di Breno si sono classificati al primo posto della manifestazione, mettendo in scena l'Antigone da Sofocle. Il premio è stato attribuito per la «capacità espressiva, la brillante energia comunicativa unita

a una misurata composizione formale scenica, equilibrata nei diversi segmenti narrativi, del lavoro di comprensione e restituzione del testo».

Lo spettacolo è stato rappresentato il 27 maggio al teatro greco romano di Catania e giudicato da un comitato tecnico scientifico di rilievo. Il riconoscimento corona un progetto formativo caratterizzante per l'indirizzo: il laboratorio di teatro classico è stato avviato nell'anno scolastico 2016/'17, grazie alla collaborazione tra la professoressa Rosa Sturniolo e



In scena. Al teatro greco di Catania

la regista e coreografa Silvia Dante. Gli studenti lavorano alla commedia al biennio e alla tragedia al triennio per due ore ogni settimana. Si tratta di un'attività che porta i giovani a mettersi in gioco, lavorando

sulle emozioni e sul messaggio che intendono trasmettere, a collaborare nell'interpretazione del testo classico, imparando a lavorare insieme, con gli altri e per gli altri. A quanto pare con successo. //